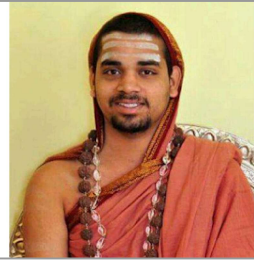


Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



ANUGRAHA BHASHANA / അനുഗ്രഹഭാഷണം



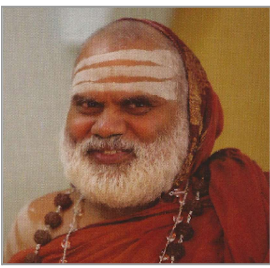
NEVER HURT OTHERS, CULTIVATE GOOD THOUGHTS

മറ്റുള്ളവരെ ഒരിക്കലും വേദനിപ്പിക്കരുത്. നല്ല ചിന്തകൾ വളർത്തിയെടുക്കണം. ലോകത്തിലെ എല്ലാവരുടെയും ക്ഷേമത്തിനായി മനുഷ്യൻ എപ്പോഴും പ്രാർത്ഥിക്കണം. ആരോടും വിദ്വേഷം വളർത്തരുത്. ആരെങ്കിലും തന്നെ ഉപദ്രവിച്ചാലും ക്ഷമിക്കാനുള്ള പ്രവണത അവനുണ്ടായിരിക്കണം. അവൻഒരിക്കലും ദുഷ്ടചിന്തകൾ മനസ്സിൽ വയ്ക്കരുത്. അക്രമാസക്തമായി പ്രതികാരം ചെയ്യരുത്. ഇത് ഒരു സത്പുരുഷന്റെ സ്വഭാവമാണ്. ആരെങ്കിലും മറ്റുള്ളവരെ ഉപദ്രവിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവെങ്കിൽ, അത് ചുമരിലേക്ക് എറിയുന്ന പന്ത്പോലെ അവനിലേക്ക് തിരിച്ചുവരും.

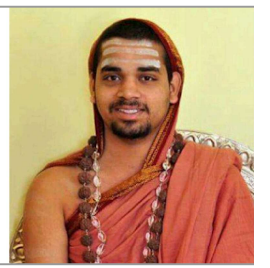
Jagadguru Śankarācārya His Holiness Mahāsannidhānam Śrī Śrī Śrī Bhāratī Tīrtha Mahāswāmiji offered worship to Murti of Sri Sharadamba placed in a decorated vehicle along with a Murti of Jagadguru Sri Adi Shankaracharya meant to be consecrated in Teetwal near the LoC in Kashmir commenced its journey on January 24, 2023 from Sringeri.

ജഗദ്ഗുരു ശങ്കരാചാര്യ മഹാസന്നിധാനം ശ്രീ ശ്രീ ശ്രീ ഭാരതിതീർത്ഥ മഹാസ്വാമിജി ശ്രീ ശാരദാംബയുടെ മുർത്തിയെ പൂജിച്ച് അലങ്കരിച്ച് വാഹനത്തിൽ കാശ്മീരിലെ എൽ.എ.സിക്ക് സമീപമുള്ള തീത്വാളിൽ പ്രതിഷ്ഠിക്കാനായി നിർമ്മിച്ച ജഗദ്ഗുരു ശ്രീ ആദിശങ്കരാചാര്യരുടെ മുർത്തിയോടൊപ്പം, 2023 ജനുവരി 24 ന് ഇവ ശൃംഗേരിയിൽനിന്ന് യാത്ര ആരംഭിച്ചു.

We submit our efforts at the Lotus feet of Jagadguru Śankarācārya His Holiness Mahāsannidhānam Śrī Śrī Śrī Bhāratī Tīrtha Mahāswāmiji and Jagadguru Śankarācārya His Holiness Sannidhānam Śrī Śrī Śrī Vidhuśekhara Bhāratī Mahāswāmiji



Voice of Jagadguru



advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita

कन्दुको भित्तिनिक्षिप्त इव प्रतिफलन्मुहुः । आपतत्यात्मनि प्रायो दोषोऽन्यस्य चिकीर्षतः ॥

kanduko bhittinikṣipta iva pratiphalanmuhuh | āpatatyātmani prāyo doṣo'nyasya cikīrṣataḥ ||

"കന്ദുകോ ഭിത്തി നിക്ഷിപ്ത ഇവ പ്രതിഫലൻമുഹുഃ |
ആപതത്യാത്മനിപ്രായോ ദോഷന്യസ്യ ചികീർഷതഃ" ||

ഇത് മനസ്സിലാക്കാതെ ചിലർ മറ്റുള്ളവരെ എപ്പോഴും ഉപദ്രവിക്കാൻ ധൈര്യപ്പെടുന്നു. അവർ നല്ല ഉപദേശം അവഗണിക്കുന്നു. ദുര്യോധനൻ ആരുടെയും ഉപദേശം സ്വീകരിച്ചില്ല. അവൻ പാണ്ഡവർക്കെതിരെ ഒന്നിനുപുറകെ ഒന്നായി ക്രൂരതകൾ ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. തന്റെ തെറ്റായ പ്രവൃത്തികളിൽ അദ്ദേഹത്തിന് പശ്ചാത്താപമുണ്ടായില്ല. അവന്റെ എല്ലാ ദുഷ്പ്രവൃത്തികളും ആത്യന്തികമായി അവനെ നശിപ്പിച്ചു.

അതുകൊണ്ട് ആരും ആരെയും വേദനിപ്പിക്കാൻ ചിന്തിക്കരുത്. ആരെങ്കിലും അറിയാതെ മറ്റുള്ളവരെ ദ്രോഹിച്ചാൽ, അവൻ പശ്ചാത്താപിക്കുകയും ആ തെറ്റ് ആവർത്തിക്കാതിരിക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കുകയും വേണം.

പശ്ചാത്താപമില്ലാതെ പാപം ചെയ്യുകയും പാപവഴികളിൽ തുടരുകയും ചെയ്യുന്നവൻ, അഗാധഗർത്തത്തിലേക്ക് തള്ളപ്പെട്ടതുപോലെയുള്ള സാഹചര്യങ്ങൾ അനുഭവിക്കും.

എല്ലാവരും ഇത് നന്നായി മനസ്സിലാക്കുകയും, നല്ല ചിന്തകൾ വളർത്തിയെടുക്കുകയും, നല്ല ജീവിതം നയിക്കുകയും ചെയ്യട്ടെ.

यस्तु पूर्वकृतं पापमविमृश्यानुवर्तते । अगाधपङ्के दुर्मैधा विषमे विनिपात्यते ॥

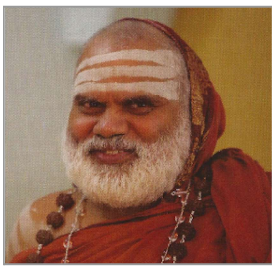
yastu pūrvakṛtaṁ pāpamavimṛśyānuvartate | agādhapaṅke durmedhā viṣame vinipātyate ||

--- Jagadguru Śankarācārya His Holiness Mahāsannidhānam Śrī Śrī Śrī Bhārati Tirtha Mahāswāmiji

--जगद्गुरु शंकराचार्य परम पूज्य महासन्निधानं श्री श्री श्री भारती तीर्थ महास्वामीजी

യസ്തു പൂർവകൃതം പാപമവിമൃശ്യാനുവർത്തതേ |
അഗാധപങ്കേ ദുർമേധാ വിഷമേ വിനിപാത്യതേ ||

ജഗദ്ഗുരു ശങ്കരാചാര്യ തിരുമേനി മഹാസന്നിധാനം ശ്രീ ശ്രീ ഭാരതി തീർത്ഥ
മഹാസ്വാമിജി

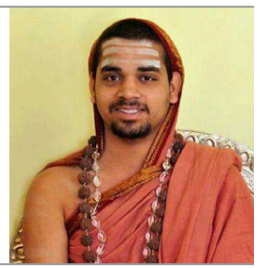


Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



||आत्मबोधः||

||ātmabodha:||

व्यापृतेष्विन्द्रियेष्वാത്മാ വ്യാപാരിവാവिवേകിനാമ് ।
दृश्यतेऽभ्रेषु धावत्सु धावन्निव यथा शशी ॥ १९ ॥

||

വ്യാപൃതേഷ്വിന്ദ്രിയേശ്വാത്മാ വ്യാപരി വാ വിവേകിനാം |
ദൃശ്യത്യേഭ്രേഷു ധാവത്സു ധാവന്നിവ യഥാ ശശി ||



ആകാശത്ത് മേഘങ്ങൾ നീങ്ങുമ്പോൾ ചന്ദ്രൻ ഓടുന്നതായി തോന്നുന്നു. അതുപോലെ, വിവേചനം കാണിക്കാത്ത വ്യക്തിക്ക്, ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ നിരീക്ഷിക്കുമ്പോൾ ആത്മാവ് സജീവമായി കാണപ്പെടുന്നു.

आत्मचैतन्यमाश्रित्य देहेन्द्रियमनोधियः ।

स्वक्रियार्थेषु वर्तन्ते सूर्यलोकं यथा जनाः ॥ २० ॥

"ആത്മചൈതന്യമാശ്രിത്യ ദേഹേന്ദ്രിയമനോധിയഃ

സ്വക്രിയാർത്ഥേഷു വർത്തന്തേ സൂര്യലോകം യഥാ ജനാഃ"

എങ്ങനെ മനുഷ്യർ സൂര്യന്റെ പ്രകാശത്തെ ആശ്രയിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുന്നുവോ അതുപോലെ ബോധത്തിന്റെ ഊർജ്ജത്തെയാ അത്മാവിനെയോ ആശ്രയിച്ച് ശരീരം, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, മനസ്സ്, ബുദ്ധി എന്നിവ അതത് പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ സ്വയം ഏർപ്പെടുന്നു. ശ്രീനഗറിൽ സന്നിധാനം ശ്രീ ശ്രീ വിധുശേഖര ഭരത് മഹാസ്വാമിജി.

ശൃംഗേരി ജഗദ്ഗുരു ശ്രീ ശ്രീ ഭാരതി മഹാസ്വാമിജിയുടെ അനുഗ്രഹത്താലും നിർദ്ദേശത്താലും ജഗദ്ഗുരു ശ്രീ വിധുശേഖര സ്വാമിജി ജമ്മു കാശ്മീരിലേക്ക് 3 ദിവസത്തെ വിജയ യാത്ര നടത്തി, തീത്യാളിലെ ശ്രീ ശാരദാ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ പ്രതിഷ്ഠാ കുംഭാഭിഷേകം നടത്തി.

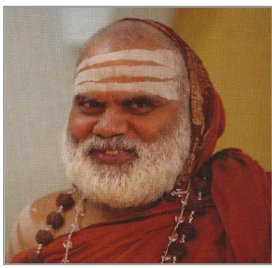
देहेन्द्रियगुणान्कर्माण्यमले सच्चिदात्मनि ।

अध्यस्यन्त्यविवेकेन गगने नीलतादिवत् ॥ २१ ॥

ദേഹേന്ദ്രിയഗുണാൻകർമാണ്യമലേ സച്ചിദാത്മനി |

അധ്യസ്ത്യന്ത്യവിവേകേന ഗഗനേ നീലതാദിവത് |

വിഡ്ഢികൾക്ക് അവരുടെതായ വിവേചന ശക്തികളില്ലാത്തതിനാൽ, അവർ ആകാശത്തിന് നീലനിറം ആരോപിക്കുന്നതുപോലെ, ശരീരത്തിന്റെയും ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെയും എല്ലാ വൈവിധ്യമാർന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളും പരമമായ അസ്തിത്വ-അറിവ് (സത്-ചിത്ത്) ആത്മാവിന്റെ മേൽ അടിച്ചേൽപ്പിക്കുന്നു. തുടരും....

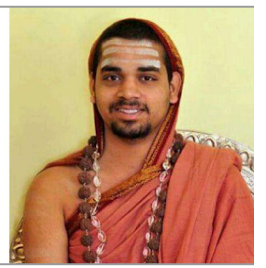


Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



The Path of Dharma Śāstra / ധർമ്മശാസ്ത്രത്തിന്റെ പാത

ഈ ഭാഗത്ത് "ധർമ്മശാസ്ത്രത്തിന്റെ പാത" ചോദ്യോത്തര രൂപത്തിൽ നമ്മൾ കാണാൻ പോകുന്നു. "ധർമ്മശാസ്ത്രം" സംബന്ധിച്ച നമ്മുടെ സംശയങ്ങൾക്ക്, തേനിയിലെ വേദപുരിയിലുള്ള ശ്രീ സ്വാമി ചിദ്ഭവാനന്ദ ആശ്രമത്തിന്റെ സ്ഥാപക ആചാര്യ പൂജ്യശ്രീ സ്വാമി ഓംകാരാനന്ദ സരസ്വതി വേദഗ്രന്ഥങ്ങൾ അനുസരിച്ച് നമ്മെ നയിക്കും.

1. നിർബന്ധിത പ്രാർത്ഥനാ സമയങ്ങൾ, ആരാധനാലയങ്ങൾ സന്ദർശിക്കൽ തുടങ്ങിയ അച്ചടക്കമുള്ള ആരാധന പിന്തുടരാൻ മറ്റ് മതങ്ങളിൽ ചില നിർബന്ധങ്ങളുണ്ട്. ഹിന്ദുസമ്പ്രദായത്തിൽ അത്തരം നിർദ്ദേശങ്ങൾ ഇല്ലാത്തത് എന്തുകൊണ്ട്?

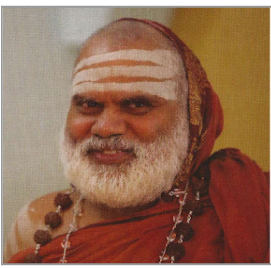
സനാതന ധർമ്മം നിരവധി അച്ചടക്കമുള്ള ആരാധനാരീതികൾ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. വേദങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള വേദങ്ങളും ഗ്രന്ഥങ്ങളും പഞ്ചമഹായജ്ഞം - അഞ്ച് ഘട്ടങ്ങളായുള്ള ആരാധന (ദൈവം, മാതാപിതാക്കൾ, മനുഷ്യർ, ജന്തുജീവികൾ, നമുക്ക് ചുറ്റുമുള്ള ആവാസവ്യവസ്ഥ) എന്നിവ ഉൾപ്പെടുന്ന ഒരു വ്യവസ്ഥാപിത ജീവിതരീതിയെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുന്നു. സനാതനധർമ്മത്തിന്റെ ശക്തമായ ദാർശനിക പശ്ചാത്തലം നാം മനസ്സിലാക്കേണ്ടതുണ്ട്. എല്ലാം പവിത്രമാണെന്നും ഒരു നിമിഷത്തിന്റെ ഓരോ അംശവും പവിത്രമാണെന്നും അത് പറയുന്നു.



ദൈവം ഈ പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ സൃഷ്ടാവും പ്രധാന കാരണവുമാണ്. ദൈവം ഈ പ്രപഞ്ചമായി മാറിയിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ ഈ സൃഷ്ടിയിലെ എല്ലാ (കാലവും സ്ഥലവും ഉൾപ്പെടെ) ആരാധനയുടെ ബലിപീഠമാണ്. ഈ വസ്തുതകൊണ്ടാണ്, ഒരു പ്രത്യേക ആരാധനാരീതി ഇല്ല.

സനാതനധർമ്മം ഒരേ സമയം

നൂറുകണക്കിന് കോഴ്സുകൾ വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്ന ഒരു വലിയ സർവകലാശാല പോലെയാണ്. നമ്മുടെ കുടുംബപാരമ്പര്യം, അഭിരുചി, വിശ്വാസം എന്നിവയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി, നാം ചില അച്ചടക്കമുള്ള ആരാധന പിന്തുടരേണ്ടതുണ്ട്.

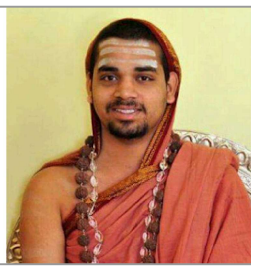


Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita

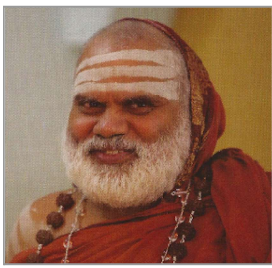


2. പുരാണങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള കഥകളിൽ ചില ദേവതകൾ പരസ്പരം ശ്രേഷ്ഠരാണെന്ന് പരസ്പര വിരുദ്ധമായ വിവരണങ്ങൾ നാം കാണുന്നു. ഇത് എന്തുകൊണ്ട് അങ്ങനെയാണ്, എങ്ങനെ യോജിപ്പിക്കാം ?

നാമങ്ങളും രൂപങ്ങളും പലതാണ്. ദൈവം ഒന്നാണ്. ഒരേ വെള്ളത്തിന് തിരമാല, സമുദ്രം, ഐസ് തുടങ്ങിയ വിവിധ രൂപങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നു. ഒരേ മാവിൽനിന്ന് നിർമ്മിച്ച മധുരപലഹാരങ്ങൾക്ക് വ്യത്യസ്ത രൂപങ്ങളുണ്ടാകാം. പക്ഷേ മധുരം ഒന്നാണ്. ഒരു ദൈവത്തിന് വ്യത്യസ്ത നാമങ്ങളും രൂപങ്ങളും നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. അതുവഴി വ്യത്യസ്ത തലങ്ങളിലുള്ള ആളുകൾക്ക് പ്രാരംഭതലത്തിൽ ഒരു പ്രത്യേക നാമവും രൂപവും മറുതുകെ പിടിക്കാൻ കഴിയും. അതേസമയം, ദൈവം ഒന്നാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കേണ്ടത് വളരെ പ്രധാനമാണ്. പുരാണങ്ങൾ ഒരു പ്രത്യേക ദേവന്റെ മേൽക്കോയ്മയെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുന്നു. ഒരു പ്രത്യേക ദേവനെ മഹത്വപ്പെടുത്താൻ, മറ്റൊരാൾ ദേവതകളെയും അതിനേക്കാൾ താഴ്ന്നവരായി പരാമർശിക്കുന്നു. അങ്ങനെ ശിവപുരാണത്തിൽ ശിവൻ ശ്രേഷ്ഠനാണ്, വിഷ്ണു, ബ്രഹ്മാവ് തുടങ്ങിയവരെല്ലാം ശിവനെക്കാൾ താഴ്ന്നവരാണ്. വിഷ്ണുപുരാണത്തിൽ, വിഷ്ണു ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ദേവനാണ്. മറ്റൊരാൾ ദേവതകളും അദ്ദേഹത്തിന് കീഴ്പ്പെട്ടവരാണ്. കാരണ ബ്രഹ്മത്തിന്റെയും കാര്യ ബ്രഹ്മത്തിന്റെയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ നമുക്ക് മുകളിൽ പറഞ്ഞ സാഹചര്യം മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും. ബ്രഹ്മം അല്ലെങ്കിൽ ആത്യന്തിക യാഥാർത്ഥ്യം നാമങ്ങളും രൂപങ്ങളും ഉൾപ്പെടെ എല്ലാത്തരം ഗുണങ്ങളിൽനിന്നും മുക്തമാണ്. അദ്വൈത വേദാന്തമനുസരിച്ച്, ഈശ്വരൻപോലും ബ്രഹ്മത്തിൽ അടിച്ചേൽപ്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഓരോ പ്രത്യേക പുരാണത്തിലും, ഒരു പ്രത്യേക പ്രധാന ദേവനെ കാരണ ബ്രഹ്മമായി തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും മറ്റൊരാൾ ദേവതകളെയും ഈ പ്രധാന ദേവതയിൽനിന്ന് ജനിച്ച ഉൽപ്പന്നങ്ങളാണെന്ന് പറയുകയും ചെയ്യുന്നു. അതിനാൽ അവർ കാര്യ ബ്രഹ്മം എന്നറിയപ്പെടുന്നു. ഇത് മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അങ്ങനെ ശിവപുരാണത്തിൽ ശിവൻ കാരണ ബ്രഹ്മമാണ്. എന്നാൽ വിഷ്ണുപുരാണത്തിൽ കാര്യ ബ്രഹ്മം, എന്നിങ്ങനെ പോകുന്നു. ഒരു പ്രത്യേക ദേവതയെ മഹത്വപ്പെടുത്താനുള്ള പുരാണങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശ്യം സ്വാംശീകരിക്കാൻ കഴിയുമെങ്കിൽ, ഇത് എളുപ്പത്തിൽ മനസ്സിലാക്കാം.

3. സ്വർഗ്ഗം, നരകം അല്ലെങ്കിൽ വൈകുണ്ഠം ഉണ്ടോ? അവ എത്രത്തോളം യാഥാർത്ഥ്യമാണ്?

സ്വർഗ്ഗം, നരകം, വൈകുണ്ഠം എന്നിവ അവിടെയുണ്ട്. നമ്മുടെ ഭൗതിക നേത്രങ്ങൾകൊണ്ട് നാം അവയെ കാണുന്നില്ലെങ്കിലും, വേദങ്ങൾ അവയെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുന്നു. വേദങ്ങൾ - നമ്മുടെ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ തിരിച്ചറിയാത്ത ഘടകങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം നമുക്ക് അറിവിന്റെയും പ്രമാണത്തിന്റെയും ഉറവിടമാണ് വേദങ്ങൾ. വേദങ്ങളെ ആറാമത്തെ ഇന്ദ്രിയമായി കണക്കാക്കുന്നു. അതിലൂടെ നമുക്ക് ആത്മ, ബ്രഹ്മം, പുണ്യം, പാപം, സ്വർഗ്ഗം, നരകം മുതലായവയെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവ് ലഭിക്കുന്നു. നല്ല പ്രവൃത്തികൾ ചെയ്യുന്ന ഒരു വ്യക്തി, ഈ ജീവിതശേഷം സ്വർഗ്ഗത്തിലെത്തുന്നു. അത് ഈ ലോകത്തേക്കാൾ മികച്ച സുഖസൗകര്യങ്ങളുള്ള ഒരു സ്ഥലമാണ്. അതുപോലെ, ദുഷ്പ്രവൃത്തികൾ ഒരു വ്യക്തിയെ നരകത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്നു. അവിടെ അവൻ തന്റെ തെറ്റായ പ്രവൃത്തികളുടെ ഫലമായി

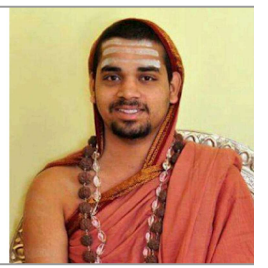


Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



കഷ്ടപ്പെടേണ്ടിവരും. എന്നാൽ ഒരാൾക്ക് സ്വർഗ്ഗത്തിലോ, നരകത്തിലോ ശാശ്വതമായി ജീവിക്കാൻ കഴിയില്ല. പുണ്യത്തിന്റെ കറൻസി ഒരിക്കൽ ഉപഭോഗം ചെയ്തുകഴിഞ്ഞാൽ, ഒരാൾ ഈ ലോകത്തിലേക്ക് തിരികെ വരണം. (ക്ഷീണേ പുണ്യേ മർത്യ ലോകം വസന്തി) കൃഷ്ണൻ ഗീതയിൽ പറയുന്നു. അമേരിക്കയിൽ പോയി വിസ അനുവദിക്കുന്നതുവരെ അവിടെ കഴിയുന്നതുപോലെയാണ് ഇത്. വൈകുണ്ഠം, കൈലാസം എന്നിവയെക്കുറിച്ച് പുരാണങ്ങളിൽ ഭഗവാൻ വിഷ്ണുവിന്റെയും ഭഗവാൻ ശിവന്റെയും വാസസ്ഥലങ്ങളായി പരാമർശിക്കപ്പെടുന്നു. വൈകുണ്ഠം എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങളുടെ കോണുകളില്ലാത്ത ഒരു രേഖീയവും നേരായതുമായ മനസ്സാണ്. അത്തരമൊരു ശാന്തമായ മനസ്സാണ് ഭഗവാൻ വിഷ്ണുവിന്റെ വാസസ്ഥലം. അദ്വൈത വേദാന്തമനുസരിച്ച്, ആപേക്ഷിക കോണിൽ, സ്വർഗം, നരകം, വൈകുണ്ഠം എന്നിവയെല്ലാം യഥാർത്ഥമാണ്. എന്നിരുന്നാലും, കേവല കോണിൽനിന്ന് നോക്കുമ്പോൾ, ബ്രഹ്മം അല്ലെങ്കിൽ ദൈവം മാത്രമാണ് യഥാർത്ഥം. സ്വർഗം, നരകം, വൈകുണ്ഠം എന്നിവയുൾപ്പെടെ മറ്റെല്ലാം അയാർത്ഥമാണ്.

Puja Vidhānam / പൂജാവിധാനം



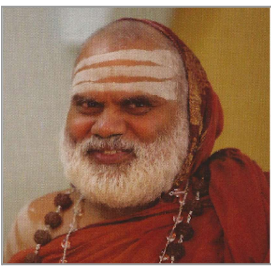
2. പൂജാവിധി എങ്ങനെ അനുഷ്ഠിക്കണം ?
 പൂജാവിധിയുടെ പ്രാധാന്യം പഞ്ചോപചാരവും ഷോഡശോപചാരവും വ്യക്തിയെ, ധർമ്മത്തെ ആചാരപരമായി പാലിക്കാൻ പഠിപ്പിക്കുന്നു.

എ. ഒരു വിഗ്രഹത്തിന്റെ പ്രത്യേക രൂപംകൊണ്ടാണ് ദേവതാ തത്വം അതിലേക്ക് ആകർഷിക്കപ്പെടുന്നത്. അതേസമയം, പൂജപോലുള്ള

സംസ്കാരങ്ങൾ (സൂക്ഷ്മ ധാരണകൾ) കാരണം ഈ തത്വം ഉണർന്നിരിക്കുന്നു.

ബി. ദേവതാ കൃപ നേടൽ : പൂജ ഒരു ദേവതയെ പ്രസാദിപ്പിക്കുന്നു. അതിനാൽ ദേവതാകൃപ നേടാൻ എളുപ്പമാകും.

സി. ആരാധകനിൽ ചൈതന്യം (ദിവ്യബോധം) വർദ്ധിക്കുന്നു : പൂജ നടത്തുന്നതിലൂടെ ആരാധകൻ ദേവതാ തത്വം ആഗിരണം ചെയ്യുന്നു. അത് അവനിൽ രജ-തമ ഘടകങ്ങളുടെ അനുപാതം കുറയ്ക്കുകയും ചൈതന്യം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

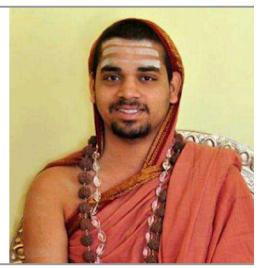


Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



ഡി. പൂജയിൽനിന്ന് ആഗിരണം ചെയ്യപ്പെടുന്ന സാത്വിക തരംഗങ്ങൾ ദിവസം മുഴുവൻ വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്താൻ സഹായിക്കുന്നു. ഇ. പരിസ്ഥിതി ശുദ്ധീകരണം : പരിസ്ഥിതിയുടെ സാത്വികത (ശുദ്ധി) വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ പൂജ സഹായിക്കുന്നു.

3. പൂജാവിധിയുടെ തരങ്ങൾ

തിരുവെഴുത്തുകൾ താഴെപ്പറയുന്ന നാലുതരം പൂജകളെക്കുറിച്ച് പരാമർശിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആദ്യത്തെ രണ്ട് തരങ്ങൾ ഭൗതിക തലത്തിലാണ്. നമ്മൾ സാധാരണയായി ദേവപൂജ എന്ന് വിളിക്കുന്നവയെ. അടുത്ത രണ്ട് തരങ്ങൾ സൂക്ഷ്മ തലത്തിലാണ്.

എ. പഞ്ചോപചാര പൂജ (ഒരു വിഗ്രഹത്തിന്റെയോ ചിത്രത്തിന്റെയോ പൂജ) : പഞ്ചോപചാരം = പഞ്ച (അഞ്ച്) + ഉപചാരം. ദേവന് അഞ്ച് ഉപചാരങ്ങൾ അർപ്പിക്കുന്നു. അതായത്, ഗന്ധം (ചന്ദനപ്പൊടി), ഫൂൽ (പുഷ്പം), ധൂപം, ആഴം (എണ്ണവിളക്ക്), നൈവേദ്യം.

ബി. ഷോഡശോപചാര പൂജ : ഷോഡശോപചാരം = ഷോഡശ (പതിനാറ്) + ഉപചാരം. പഞ്ചോപചാര പൂജയിൽ മുകളിൽ സൂചിപ്പിച്ച അഞ്ച് ഉൾപ്പെടെ പതിനാറ് നിർദ്ദിഷ്ട ഉപചാരങ്ങൾ ദേവന് അർപ്പിക്കുന്നു.

സി. മാനസ പൂജ : ഒരു സഗുണ വിഗ്രഹം സങ്കല്പിച്ച് അതിനെ മാനസികമായി ആരാധിക്കുക.

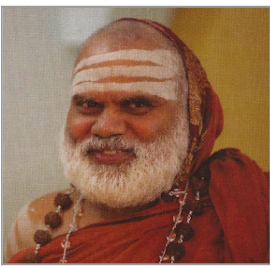
ഡി. പരപൂജ : പ്രഭാഷണ രീതിയിലൂടെ നിർഗുണ പരമബ്രഹ്മത്തെ ആരാധിക്കുക

4. ഒരു ദിവസം എത്ര തവണ, ഏത് സമയത്താണ് ദേവന്റെ പൂജാവിധി നടത്തേണ്ടത്?

ദേവന്റെ പൂജ നടത്തുന്നത് ഒരു ദൈനംദിന കർമ്മമാണ്. (ഒരു പ്രവൃത്തി), ദിവസേന ഷോഡശോപചാര പൂജ മൂന്ന് തവണ (രാവിലെ, ഉച്ചയ്ക്ക്, സൂര്യാസ്തമയത്തിനു ശേഷം) നടത്തണം. ഇത് സാധ്യമല്ലെങ്കിൽ, രാവിലെ ഷോഡശോപചാര പൂജയും ഉച്ചകഴിഞ്ഞ് പഞ്ചോപചാര പൂജയും സൂര്യാസ്തമയത്തിനു ശേഷവും നടത്തണം. (തീകാലപൂജ. (ഒരു ദിവസം മൂന്ന് തവണ പൂജ നടത്തുക) സാധ്യമല്ലെങ്കിൽ, രാവിലെ ഒരു തവണയെങ്കിലും അത് നടത്തണം. ഷോഡശോപചാര പൂജയും പഞ്ചോപചാര പൂജയും നടത്താൻ കഴിയുന്നില്ലെങ്കിൽ, കുറഞ്ഞത് ഗന്ധവും പുഷ്പങ്ങളും അർപ്പിച്ച് പൂജ നടത്തണം. വേദങ്ങളിൽ പട്ടികപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന നിരവധി വ്യവസ്ഥകൾ ഇവയാണ്. ഏത് സാഹചര്യത്തിലും ഒരു ഭക്തനെക്കൊണ്ട് പൂജ നടത്തിക്കുക എന്നതാണ് വേദങ്ങളുടെ ഏക ലക്ഷ്യം.

ദേവതകളുടെ പൂജ ഒരു ദിവസം മൂന്ന് തവണ ചെയ്യണമെന്ന് വേദങ്ങൾ ഉപദേശിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും, കലിയുഗത്തിൽ (കലഹയുഗം) താഴെപ്പറയുന്ന കാരണങ്ങളാൽ രാവിലെയെങ്കിലും പൂജ നടത്തണമെന്ന് പ്രചാരത്തിലായിട്ടുണ്ട്.

കലിയുഗത്തിൽ സാത്വികത കുറഞ്ഞതിനാൽ, കർമ്മകാണ്ഡത്തിനനുസരിച്ചുള്ള എല്ലാ ആചാരങ്ങളും പാലിക്കുന്നത് അസാധ്യമായിരിക്കുന്നു. ഇത് യാഥാസ്ഥിതിക ആചാരങ്ങളുടെയോ യാഥാസ്ഥിതികതയുടെയോ വ്യാപനത്തിലേക്ക് നയിച്ചു. മുൻകാലങ്ങളിൽ സാത്വികമായിരുന്നു, അതിനാൽ, ഒരു ദിവസം മൂന്ന് തവണ പൂജ

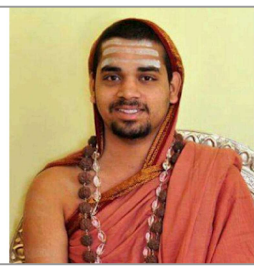


Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



നടത്താൻ സാധിച്ചു. ഇത് പ്രപഞ്ചത്തിൽനിന്ന് രജ-തമ-ആധിപത്യമുള്ള ഉദ്യമനങ്ങളെല്ലാതാക്കുകയും അന്തരീക്ഷത്തെ ശുദ്ധമായി നിലനിർത്തുകയും ചെയ്തു. എന്നിരുന്നാലും കലിയുഗത്തിൽ, സാത്വികത ഏതാണ്ട് അപ്രത്യക്ഷമായി. അതുകൊണ്ടാണ്, കർമ്മകാണ്ഡം അനുസരിച്ച് ധർമ്മം നിർദ്ദേശിക്കുന്ന എല്ലാ ആചാരങ്ങളും പാലിക്കുന്നത് അസാധ്യമായിരിക്കുന്നത്. അതിനാൽ ദേവതയിൽനിന്ന് പുറപ്പെടുന്ന ചൈതന്യം പരിസരത്ത് നിലനിർത്താൻവേണ്ടി രാവിലെയെങ്കിലും ഭാവഭക്തിയോടെ പൂജ ചെയ്യേണ്ടതാണ്. കലിയുഗത്തിൽ ഭഗവങ്കലേയ്ക്കുള്ള ഭക്തികാര്യങ്ങൾ തീർത്തും നിന്നുപോയി. ആയതിനാൽ, സന്യാസിവര്യന്മാർ രാവിലെയെങ്കിലും പൂജ നടത്തുവാൻ ഉപദേശിക്കുന്നത്. തുടരും.....

Our Website link : <https://voiceofjagadguru.com/voj/>

Telegram Channel : <https://t.me/voiceofjagadguru>

Instagram Channel :

https://www.instagram.com/stories/voice_of_jagadguru_voj/3601249542534134684?igsh=MW90YW13N2c5b2hqaA==

WhatsApp Community Channel: <https://chat.whatsapp.com/Ly4wlaTu8Kc3sjiEYU8KGU>

YouTube Channel : <https://youtube.com/@jagad-guru-channel?si=brkLFqiz8sZJ6UII>

Editorial Board		
Sri P A Murali	Hon' Advisor	Administrator & CEO, Sri Sringeri Mutt & It's Properties, Sringeri
Sri S N Krishnamurthy	Hon' Editor	Sri Sringeri Mutt, Sringeri
Sri Tangirala Shiva Kumara Sharma	Hon' Editor	Sri Sringeri Mutt, Sringeri
Sri B Vijay Anand	Web Director	Coimbatore
Smt B Srimathi Veeramani	Web Asst Director & Chief Editor	Tirunelveli
Sri K M Kasiviswanathan	Hon' Editor	Tirunelveli