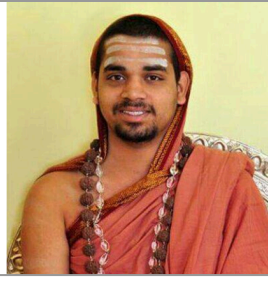


Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



We submit our efforts at the Lotus feet of Jagadguru Śankarācārya His Holiness Mahāsannidhānam Śrī Śrī Śrī Bhāratī Tīrtha Mahāswāmiji and Jagadguru Śankarācārya His Holiness Sannidhānam Śrī Śrī Śrī Vidhuśekhara Bhāratī Mahāswāmiji

स्वर्ण भारती

माण्डूक्योपनिषद्

ஸ்வர்ண பா⁴ரதீ
மாண்டூக்³யோபநிஷத்³

வரிசை எண் 10

We submit our efforts at the Lotus feet of Jagadguru Śankarācārya His Holiness Mahāsannidhānam Śrī Śrī Śrī Bhāratī Tīrtha Mahāswāmiji and Jagadguru Śankarācārya His Holiness Sannidhānam Śrī Śrī Śrī Vidhuśekhara Bhāratī Mahāswāmiji



Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



श्री श्री जगद्गुरु शङ्कराचार्य महासंस्थानम्,
दक्षिणाम्नाय श्रीशारदापीठम्, शृङ्गेरी
Sri Sri Jagadguru Shankaracharya Mahasamsthanam
Dakshinamnaya Sri Sharada Peetham, Sringeri - 577 139.

शृङ्गेरि: १३.४.२०२४

दक्षिणाम्नायशृङ्गेरीशारदापीठाधीश्वराणाम् अनन्तश्रीविभूषितानां
परमपूज्यानां जगद्गुरु शङ्कराचार्याणां श्रीभारतीतीर्थमहास्वामिनां
संन्याश्रमस्वीकारस्वर्णमहोत्सवसन्दर्भं पुरस्कृत्य
मुद्रितचराणां अधुना दुर्लभंगतानां विशिष्टानां गैर्वाणीग्रन्थाणां
अन्तर्जालमाध्यमेन पुनः प्रकाशनं क्रियत इति विदित्वा जगद्गुरुचरणाः
नितराममोदन्त । श्रीशारदाचन्द्रमौलीश्वरयोरसीमया कृपया कार्यमिदं
सुष्ठु प्रवर्तताम्, कार्येऽस्मिन् कृतसाह्यास्समेऽपि सज्जनाः श्रेयांसि
समधिगच्छन्त्विति च श्रीजगद्गुरुचरणा आशासते ।

इति निवेदयिता
दि दक्षिणाम्नायः

Phone: 08265 - 250123 / 250192 • Fax: 08265 - 250792
E-mail: info@sringerisharadapeetham.org • www.sringerisharadapeetham.org



Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



ஐகத்குரு சங்கராசாரியர் ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸ்ரீ மஹாஸந்நிதானம் ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸ்ரீ பாரதீ தீர்த்த மஹாஸ்வாமிகள் மற்றும் ஐகத்குரு சங்கராசாரியர் ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸந்நிநானம் ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸ்ரீ விதுசேகர பாரதீ மஹாஸ்வாமிகளின் பொற்பாதங்களில் எங்களின் முயற்சியை சமர்ப்பிக்கிறோம்.

மாண்டுக்ய உபநிஷத் என்ற இந்த நூல் எளிமையாகவும், ப்ரதி பத அர்த்தத்துடனும் மிகவும் அழகாகவும் ஸாதகர்களுக்கு மிகவும் பயனுள்ளதாக விளங்கும் இந்த நூல் பூஜ்யஸ்ரீ ஸ்வாமி குருபராநந்தர், ஸ்தாபகர் பூர்ணாலயா, சென்னை மற்றும் Mentor ஸ்ரீ சித்பவானந்த ஆஸ்ரமம், தேனி அவர்களால் இங்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. ஸ்வாமிஜி அவர்களுக்கு எங்களின் மனமார்ந்த நன்றிகள் .

இப்படிக்கு,
ஸ்ரீமதி வீரமணி.



Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



॥ श्रीगुरुवन्दनम् ॥

श्रीगुरुभ्यो नमः

शङ्कारूपेण मच्चित्तं पङ्कीकृतमभूद्यया ।

किङ्करी यस्य सा माया शङ्काराचार्यमाश्रये ॥

प्रह्लादवरदो देवो यो नृसिंहः परो हरिः ।

नृसिंहोपासकं नित्यं तं नृसिंहगुरुं भजे ॥

श्रीसच्चिदानन्दशिवाभिनवनृसिंहभारत्यभिधान् यतीन्द्रान् ।

विद्यानिधीन् मन्त्रनिधीन् सदात्मनिष्ठान् भजे मानवशम्भुरूपां ॥

सदात्मध्याननिरतं विषयेभ्यः पराङ्मुखम् ।

नौमि शास्त्रेषु निष्णातं चन्द्रशेखरभारतीम् ॥

विवेकिनं महाप्रज्ञं धैर्योदार्यक्षमानिधिम् ।

सदाभिनवपूर्वं तं विद्यातीर्थगुरुं भजे ॥

अज्ञानां जाह्नवीतीर्थं विद्यातीर्थं विवेकिनाम् ।

सर्वेषां सुखदं तीर्थं भारतीतीर्थमाश्रये ॥

विद्याविनयसम्पन्नं वीतरागं विवेकिनम् ।

वन्दे वेदान्ततत्त्वज्ञं विधुशेखरभारतीम् ॥

पञ्चाशल्लिपिभिर्विभक्तमुखदोः पन्मध्यवक्षस्थलां

भास्वन्मौलिनिबद्धचन्द्रशकलामापीनतुङ्गस्तनीम् ।

मुद्रामक्षगुणं सुधाढ्यकलशं

विद्याञ्च हस्ताम्बुजैः

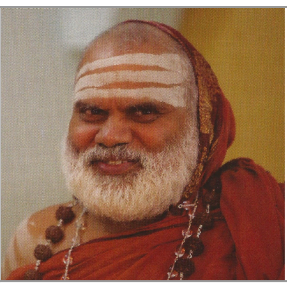
बिभ्राणां विशदप्रभां त्रिनयनां वाग्देवतामाश्रये ॥

श्रीमत्परमहंस-परिव्राजकाचार्यवर्य-पदवाक्यप्रमाणपारावारपारीण-यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहारधारणाध्यानसमा
ध्यष्टाङ्गयोगानुष्ठाननिष्ठ-तपश्चक्रवर्ति-अनाद्यविच्छिन्नश्रीशङ्कराचार्यगुरुपरंपराप्राप्त-षड्दर्शनस्थापनाचार्य-व्या
ख्यानसिंहासनाधीश्वर-सकलनिगमागमसारहृदय-सांख्यत्रयप्रतिपादक-वैदिकमार्गप्रवर्तक-सर्वतन्त्रस्वतन्त्र-आदिराज
धानी-विद्यानगरमहाराजधानी-कर्णाटकसिंहासनप्रतिष्ठापनाचार्य-श्रीमद्राजाधिराजगुरु-भूमण्डलाचार्य-ऋष्यशृङ्गपुरव
राधीश्वर-तुङ्गभद्रातीरवासि-श्रीमद्विद्याशङ्करपादपद्माराधक-

श्रीमज्जगद्गुरु-श्रीमदभिनवविद्यातीर्थमहास्वामिगुरुकरकमलसञ्जात-

श्रीमज्जगद्गुरु-श्रीभारतीतीर्थमहास्वामिनां-

तत्करकमलसञ्जात-श्रीमज्जगद्गुरु-श्रीविधुशेखरभारतीमहास्वामिनां च चरणारविन्दयोः साष्टाङ्गप्रणामान्
समर्पयामः ॥

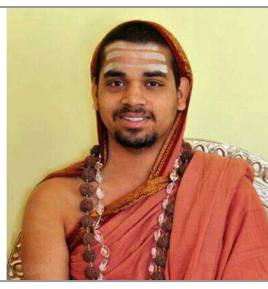


Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



||ஸ்ரீகுருவந்தம்||

ஸ்ரீகுருப்யோ நம:

ஸங்காருபேண மச்சித்தம்' பங்கீக்ரு'தமபூ'த்யயா |
 கிங்கரீ யஸ்ய ஸா மாயா ஸங்காராசார்யமாஸ்ரயே ||
 ப்ரஹ்லாத்வரதோ தேவோ யோ ந்ரு'ஸிம்'ஹ: பரோ ஹரி: |
 ந்ரு'ஸிம்'ஹோபாஸகம்' நித்யம்' தம்' ந்ரு'ஸிம்'ஹகு'ரும்' ப'ஜே ||
 ஸ்ரீஸச்சிதாநந்தஸ்ரிவாபி'நவ்யந்ரு'ஸிம்'ஹபா'ரத்யபி'தா'ன் யதீந்த்ரான் |
 வித்யாநிதி'ன் மந்த்ரநிதி'ன் ஸதா'த்மநிஷ்டா'ன் ப'ஜே மானவஸம்பு'ருபான் ||
 ஸதா'த்மத்'யானநிரதம்' விஷயேப்'ய: பராங்முகம் |
 நௌமி ஸாஸ்த்ரேஷு நிஷ்ணாதம்' சந்த்ரஸேகரபா'ரதீம் ||
 விவேகினம்' மஹாப்ரஜ்ஞம்' தை'ர்யௌதா'ர்யக்ஷமாநிதி'ம் |
 ஸதா'பி'னவபூர்வம்' தம்' வித்யாதீர்த்'கு'ரும்' ப'ஜே ||
 அஜ்ஞானாம்' ஜாஹ்நவதீர்த்'ம்' வித்யாதீர்த்'ம்' விவேகினாம் |
 ஸர்வேஷாம்' ஸுகத்'ம்' தீர்த்'ம்' பா'ரதீதீர்த்'மாஸ்ரயே ||
 வித்யாவினயஸம்பன்னம்' வீதராகம்' விவேகினம் |
 வந்தே' வேதா'ந்ததத்த்வஜ்ஞம்' விது'ஸேகரபா'ரதீம் ||
 பஞ்சாஸல்லிபிபி'ர்விப'க்தமுக்தோ: பன்மத்'யவக்ஷஸ்த்'லாம்'
 பா'ஸ்வன்மௌலிநிபு'த்த'சந்த்ரஸகலாமாபீனதுங்க'ஸ்தனீம் |
 முத்'ராமக்ஷகு'ணம்' ஸுதா'ட்'யகலஸம்'
 வித்யாஞ்ச ஹஸ்தாம்பு'ஜை:
 பி'ப்'ராணாம்' விஸத்ப்ரபா'ம்' த்ரிநயனாம்' வாக்'தே'வதாமாஸ்ரயே ||

ஸ்ரீமத்பரமஹம்'ஸ-பரிவ்ராஜகாசார்யவர்ய-பத்வாக்யப்ரமாணபாராவார்பாரீண-யமநியமா
 ஸனப்ராணாயாமப்ரத்யாஹாரதா'ரணாத'யானஸமாத'யஷ்டாங்க்யோகா'னுஷ்டா'னநிஷ்ட
 ட²-தபஸ்சக்ரவர்தி-அநாத'யவிச்சி'ன்னஸ்ரீஸங்கராசார்யகு'ருபரம்பராப்ராப்த-ஷட்'தர்ஸனஸ்
 தா'பனாசார்ய-வ்யாக்யானஸிம்'ஹாஸனாதீ'ஸ்வர-ஸகலநிக்'மாக்'மஸாரஹ்ரு'த்ய-ஸா
 ங்க்யத்ரயப்ரதிபாத'க-வைதி'கமார்க்'ப்ரவர்தக-ஸர்வதந்த்ரஸ்வதந்த்ர-ஆதி'ராஜதா'னீ-வித்
 யாநக்'ரமஹாராஜதா'னீ-கர்ணாடகஸிம்'ஹாஸனப்ரதிஷ்டா'பனாசார்ய-ஸ்ரீமத்'ராஜாதி'ராஜ
 கு'ரு-பூ'மண்ட'லாசார்ய-ரு'ஷ்யஸ்ரு'ங்க்புரவராதீ'ஸ்வர-துங்க'ப'த்'ராதீரவாஸி-ஸ்ரீமத்'வித்
 யாஸங்கரபாத'பத்'மாராத'க-

ஸ்ரீமஜ்ஜகத்'கு'ரு-ஸ்ரீமத'பி'னவவித்யாதீர்த்'மஹாஸ்வாமிகு'ருகரகமலஸஞ்ஜாத-
 ஸ்ரீமஜ்ஜகத்'கு'ரு-ஸ்ரீபா'ரதீதீர்த்'மஹாஸ்வாமினாம்'-
 தத்கரகமலஸஞ்ஜாத-ஸ்ரீமஜ்ஜகத்'கு'ரு-ஸ்ரீவிது'ஸேகரபா'ரதீமஹாஸ்வாமினாம்' ச
 சரணாரவிந்த்யோ: ஸாஷ்டாங்க்ப்ரணாமான் ஸமர்பயாம: ||



माण्डूक्योपनिषद्

மாண்டூக்யோபநிஷத்³

சாரம்

அதர்வண வேதத்தில் அமைந்துள்ள இவ்வுபநிஷத் ஓங்காரத்தின் துணைகொண்டும் ஜீவன் அனுபவிக்கின்ற மூன்று அவஸ்தைகளின் துணைகொண்டும் ஆத்ம தத்துவத்தை விளக்குகிறது.

ஓம் என்கின்ற எழுத்தே இவை அனைத்தும் என்று கூறப்பட்டு ஓங்காரத்தைப் பற்றிய விசாரம் செய்யப்பட இருக்கின்றது என்று உறுதிமொழி அளிக்கப்படுகிறது (1). இவை அனைத்தும் ப்ரஹ்மன் என்று கூறப்பட்டு, இந்த ஆத்மாவே ப்ரஹ்மன் என்கின்றமஹா வாக்யத்துடன் ஆத்மவிசாரம் ஆரம்பமாகிறது (2). ஆத்மா நான்கு பாதங்களாக அதாவது பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டு, முறையாக விளக்கப்படுகிறது. ஆத்மா, ஸ்தூல சரீரத்துடன் அபிமானம் வைக்கும்பொழுது விச்வன் என்ற பெயரைப் பெற்று வெளி உலகத்தை அனுபவித்து விழிப்பு நிலையை அடைகிறது. இது ஆத்மாவின் முதல் பாதம் (3). அதே ஆத்மாவானது ஸூக்ஷ்மசரீரத்தை மட்டும் அபிமானிக்கும் பொழுது ஸூக்ஷ்மமான பொருள்களை அனுபவித்துக் கனவு நிலையை அடைகிறது. அப்பொழுது ஆத்மாவுக்கு தைஜசன் என்ற பெயர் அமைகிறது. இது ஆத்மாவின் இரண்டாவது பாதம் (4). அதே ஆத்மாவானது காரணசரீரத்தை மட்டும் அபிமானிக்கும் பொழுது எந்தப் பொருள்களையும் அனுபவிக்காமல் அறியாமையையும் சுகத்தையும் மட்டும் அனுபவிக்கிறது. அப்பொழுது ஆத்மாவுக்கு ப்ராகுன் என்ற பெயர் அமைகிறது. இது ஆத்மாவின் மூன்றாவது பாதம் (5). இவ்விதம் ஆத்ம தத்துவத்தில் மூன்று உடல்களும் அதன் விளைவாக வரும் மூன்று அவஸ்தைகளும் ஏற்றி வைக்கப்பட்ட பின், இவ்வனைத்து உலகமும் அதே ஆத்மாவில் ஏற்றி வைக்கப்படும்பொழுது ஈச்வரன் என்ற தத்துவம் வெளிப்படுகிறது. அந்த ஈச்வரன், அனைத்தையும் அறிபவராகவும் அனைத்துக்கும் உபாதான காரணமாகவும் நிமித்த காரணமாகவும் விளங்குகிறார் (6).

ஆத்மாவின் மூன்று பாதங்கள் கூறப்பட்ட பின் நான்காவது பாதம் என்ன என்ற எதிர்பார்ப்பு வரும்பொழுது அப்பாதம் ஏழாவது மந்தரத்தில் விளக்கப்படுகிறது. நான்காவது என்பது ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் துரீயம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. ஆத்மாவின் நான்காவது பாதம் ஓர் அவஸ்தை அல்ல. எந்த ஓர் அனாத்மாவுடனும் சம்பந்தப்பட்டதல்ல. அறிவு ஸ்வரூபமான எந்த ஓர் ஆத்மா மூன்று அவஸ்தைகளிலும் மாறாது ஒன்றாகவே இருந்து கொண்டிருக்கிறதோ அந்த ஆத்மா, துரீயம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. அந்த ஆத்மா விச்வன் அல்ல. ஆனால் அந்த ஆத்மாவைச் சார்ந்து விச்வன் இருக்கிறான். தூய ஆத்மாவுக்கு விச்வன், தைஜஸன், ப்ராகுன் என்ற தன்மைகள் பொய்யான சரீர நிமித்தமாக வந்துள்ளன. ஆகவே, ஆத்மாவின் துரீய ஸ்வரூபம் ஸத்யமாகவும், முதல் மூன்று அம்சங்கள்



Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



மித்யாவாகவும் இருக்கின்றன. அந்த துரீய ஆத்ம ஸ்வரூபம் விரிவாக விளக்கப்படுகின்றது (7).

ஓம் என்ற எழுத்து நான்கு அம்சங்களாகப் பிரிக்கப்படுகிறது. அதில் சப்த ரூபமாக மூன்று அம்சங்களும், சப்தமற்றதாக ஓர் அம்சமும் உள்ளன. சப்த ரூபமான மூன்று அம்சங்கள் முறையே அகாரம், உகாரம், மகாரம் அதாவது அ, உ, ம என்ற எழுத்துக்கள். இதில் இந்த மூன்று எழுத்துக்களும் முதல் மூன்று அவஸ்தைகளுடன் சேர்க்கப்படுகின்றன (8). ஆத்மாவின் முதல் பாதம் ஓங்காரத்தின் அகாரமாகவும் இரண்டாவது பாதம் உகார மாகவும் மூன்றாவது பாதம் மகாரமாகவும் இணைக்கப்படுகின்றன (9 -11). ஓங்காரத்தின் சப்தமற்ற பாதம் துரீயத்துடன் இணைக்கப் படுகிறது. துரீயத்தின் இலக்கணம் மீண்டும் கூறப்படுகிறது (12).

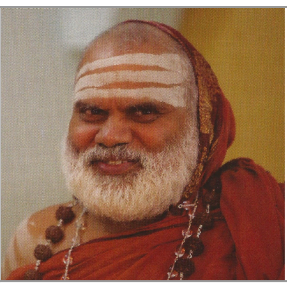
शान्तिपाठः

शांन्तिपाद²:

भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवाः । भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः । स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवाँसस्तनूभिः । व्यशेम देवहितं यदायुः । स्वस्ति न इन्द्रो वृद्धश्रवाः । स्वस्ति नः पूषा विश्ववेदाः । स्वस्ति नस्तार्क्ष्यो अरिष्टनेमिः । स्वस्ति नो बृहस्पतिर्दधातु । ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

ப'த்'ரம்' கர்ணேபி': ஸ்ரு'ணுயாம தே'வா: | ப'த்'ரம்' பஸ்யேமாக்ஷபி'ர்யஜத்ரா: | ஸ்தி'ரேரரங்கை'ஸ்துஷ்டுவாம்'ஸஸ்தனூபி':| வ்யஸேம தே'வஹிதம்' யதா'யு: | ஸ்வஸ்தி ந இந்த்'ரோ வ்ருத்'த'ஸ்ரவா:| ஸ்வஸ்தி ந: பூஷா விஸ்வவேதா': | ஸ்வஸ்தி நஸ்தார்க்ஷயோ அரிஷ்டனேமி:| ஸ்வஸ்தி நோ ப்'ரு'ஹஸ்பதிர்த'தா'து | ஓம்' ஸாந்தி: ஸாந்தி: ||

देवाः {தே'வா:} = தேவர்களே; कर्णेभिः {கர்ணேபி':} = செவிகளால்; भद्रं {ப'த்'ரம்} = நல்லதை; शृणुयाम {ஸ்'ரு'ணுயாம} = கேட்போமாக; यजत्राः {யஜத்ரா:} = வணக்கத்திற்குரிய தேவர்களே; अक्षभिः {அக்ஷபி':} = கண்களால்; भद्रं {ப'த்'ரம்} = நல்லதை; पश्येम {பஸ்யேம} = பார்ப்போமாக; स्थिरैः अङ्गैः {ஸ்தி'ரே: அங்கை':} = உறுதியான உறுப்புக்களுடன்; तनूभिः {தனூபி':} = வேதங்களால் (உங்களை நாங்கள்); तुष्टुवांसः {துஷ்டுவாம்'ஸ:} = புகழ்ந்துகொண்டு; यद् आयुः {யத்' ஆயு:} = எவ்வளவு ஆயுள்; देवहितं {தே'வஹிதம்'} = இறைவனால் (எங்களுக்கு) கொடுக்கப்பட்டுள்ளதோ (அதை); व्यशेम {வ்யஸேம} = அனுபவிப்போமாக; वृद्धश्रवाः {வ்ருத்'த'ஸ்ரவா:} = ஓங்கிய புகழையடைந்த; इन्द्रः {இந்த்'ர:} = இந்த்ரன்; नः {ந:} = எங்களுக்கு; स्वस्ति {ஸ்வஸ்தி} = நன்மையை (அருளட்டும்); विश्ववेदाः {விஸ்வவேதா':} = அனைத்தையும் அறிகின்ற; पूषा {பூஷா} = ஸூர்யதேவர்; नः {ந:} = எங்களுக்கு; स्वस्ति {ஸ்வஸ்தி} = நன்மையை (அருளட்டும்); अरिष्टनेमिः {அரிஷ்டனேமி:} = தடையின்றிச்செல்லும்; तार्क्ष्यः {தார்க்ஷய:} = கருடதேவர்; नः {ந:} = எங்களுக்கு; स्वस्ति {ஸ்வஸ்தி} = நன்மையை (அருளட்டும்); बृहस्पतिः

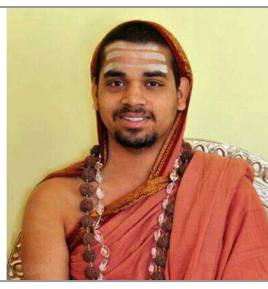


Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



{ப்'ரு'ஹஸ்பதி:} = ப்ருஹஸ்பதி (பேரறிவுடைய); ந: {ந:} = எங்களுக்கு; ஸ்வஸ்தி {ஸ்வஸ்தி} = நன்மையை; தஸ்ய {தஸ்ய} = அருளட்டும்; ஓம் ஸாந்தி: {ஓம் ஸாந்தி:} = ஓம் சாந்தி:; ஸாந்தி: {ஸாந்தி:} = சாந்தி:; ஸாந்தி: {ஸாந்தி:} = சாந்தி:

தேவர்களே, செவிகளால் நல்லதைக் கேட்போமாக. வணக்கத்திற்குரிய தேவர்களே, கண்களால் நல்லதைப் பார்ப்போமாக. உறுதியான உறுப்புக்களுடன் வேதங்களால் உங்களை நாங்கள் புகழ்ந்துகொண்டு எவ்வளவு ஆயுள் இறைவனால் எங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளதோ அதை அனுபவிப்போமாக. ஓங்கிய புகழையடைந்த இந்தரன் எங்களுக்கு நன்மையை அருளட்டும். அனைத்தையும் அறிகின்ற ஸூர்யதேவர் எங்களுக்கு நன்மையை அருளட்டும். தடையின்றிச் செல்லும் கருடதேவர் எங்களுக்கு நன்மையை அருளட்டும். பேரறிவுடைய ப்ருஹஸ்பதி எங்களுக்கு நன்மையை அருளட்டும். ஓம் சாந்தி சாந்தி சாந்தி.

ओमित्येतदक्षरमिदं सर्वं तस्योपव्याख्यानं भूतं भवद्भविष्यदिति
सर्वमोङ्कार एव । यच्चान्यत् त्रिकालातीतं तदप्योङ्कार एव ॥१॥

ஓமித்யேததக்ஷரமிதம்'ஸர்வம்' தஸ்யோபவ்யாக்யானம்' பூ'தம்' ப'வத்'ப'விஷ்யதி'தி
ஸர்வமோங்கார ஏவ | யச்சான்யத் த்ரிகாலாதீதம்' தத்ப்யோங்கார ஏவ ॥1॥

ஓம் {ஓம்} = ஓம்; இதி {இதி} = என்கின்ற; एतत् அகர் {ஏதத் அக்ஷரம்} = இந்த எழுத்து; इदं सर्वं {இதம்' ஸர்வம்} = இவை அனைத்துமாக உள்ளது; तस्य {தஸ்ய} = அதனுடைய (ஓங்காரத்தின்); उपव्याख्यानं {உபவ்யாக்யானம்} = முழுமையான தெளிவான விளக்கம் (இப்பொழுது ஆரம்பிக்கப்படுகிறது); भूतं {பூ'தம்} = கடந்தது; भवत् {ப'வத்} = இருப்பது; भविष्यत् {ப'விஷ்யத்} = வரப்போவது; इति सर्वं {இதி ஸர்வம்} = ஆகிய அனைத்தும்; ओङ्कार: एव {ஓங்கார: ஏவ} = ஓங்காரம் தான்; यत् च अन्यत् {யத் ச அன்யத்} = எந்த ஒன்று; त्रिकालातीतं {த்ரிகாலாதீதம்} = மூன்று காலத்தையும் கடந்துள்ளதோ; तत् अपि {தத் அபி} = அதுவும்; ओङ्कार: एव {ஓங்கார: ஏவ} = ஓங்காரமே

ஓம் என்கின்ற இந்த எழுத்து இவை அனைத்துமாக உள்ளது. ஓங்காரத்தின் முழுமையான, தெளிவான விளக்கம் இப்பொழுது ஆரம்பிக்கப்படுகிறது. கடந்தது, இருப்பது, வரப்போவது ஆகிய அனைத்தும் ஓங்காரம்தான். எந்த ஒன்று மூன்று காலத்தையும் கடந்துள்ளதோ, அதுவும் ஓங்காரமே.

மூன்று காலத்தைக் கடந்துள்ளது என்பது இங்கு மாயா தத்துவத்தைக் குறிக்கிறது. தோன்றிய உலகமும் அதற்குக் காரணமான மாயையும் ஓங்காரத்தின் அகார-உகார -மகார ஸ்வரூபம். ஓங்காரத்தின் மற்றொரு அம்சமான அசப்தஸ்வரூபம் துரீய ஆத்மாவாகும். இந்த ஓங்கார விசாரம் எட்டாவது மந்தரத்திலிருந்து பன்னிரண்டாவது மந்தரம் வரை செய்யப்படும்.

सर्वं द्येतद् ब्रह्म अयमात्मा ब्रह्म सोऽयमात्मा चतुष्यात् ॥२॥



Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



ஸர்வம்' ஹ்யேதத்³ ப்ரஹ்ம அயமாத்மா ப்ரஹ்ம ஸோ(அ)யமாத்மா சதுஷ்யாத் ||2||

एतत् {ஏதத்} = இவை; सर्व {ஸர்வம்} = அனைத்தும்; ब्रह्म हि {ப்ரஹ்ம ஹி} = ப்ரஹ்மனே; अयं {அயம்} = இந்த; आत्मा {ஆத்மா} = ஆத்மா; ब्रह्म {ப்ரஹ்ம} = ப்ரஹ்மன்; सः {ஸः} = அந்த (ப்ரஹ்மனான); अयं {அயம்} = இந்த; आत्मा {ஆத்மா} = ஆத்மா; चतुष्पात् {சதுஷ்பாத்} = நான்கு பாதங்களை உடையது.

இவை அனைத்தும் ப்ரஹ்மனே. இந்த ஆத்மா ப்ரஹ்மன். அந்த ப்ரஹ்மனான இந்த ஆத்மா நான்கு பாதங்களை உடையது.

இங்கு ஆரம்பம் ஆகின்ற ஆத்மவிசாரம் ஏழாவது மந்த்ரத்தில் முடிவுறும். ஆத்மவிசாரம் என்பது நான் என்ற சொல்லின் உண்மையான பொருளைக் கண்டறிய மேற்கொள்ளப்படும் முயற்சி.

जागरितस्थानो बहिष्प्रजः सप्ताङ्ग एकोनविंशतिमुखः स्थूलभृग् वैश्वानरः प्रथमः पादः ||३||

ஜாக்³ரிதஸ்தா²னோ ப்³ஹிஷ்ப்ரஜ்ஞ: ஸப்தாங்க³ ஏகோனவிம்'ஸதிமுக²:
ஸ்தூ²லபு'க்³ வைஸ்வானர: ப்ரத²ம: பாத³: ||3||

जागरितस्थानः {ஜாக்³ரிதஸ்தா²ன:} = விழிப்பு நிலையை உடைய; बहिष्प्रजः {ப்³ஹிஷ்ப்ரஜ்ஞ:} = வெளிவிஷயங்களை அறிகின்ற; सप्ताङ्गः {ஸப்தாங்க³:} = ஏழு அங்கங்களை உடைய; एकोनविंशतिमुखः {ஏகோனவிம்'ஸதிமுக²:} = பத்தொன்பது வாய்களை உடைய; स्थूलभृग् {ஸ்தூ²லபு'க்} = ஸ்தூல விஷயங்களை அனுபவிக்கின்ற; वैश्वानरः {வைஸ்வானர:} = வைச்வாநரன்; प्रथमः {ப்ரத²ம:} = முதல்; पादः {பாத³:} = பாதம்.

விழிப்பு நிலையை உடைய, வெளிவிஷயங்களை அறிகின்ற, ஏழு அங்கங்களை உடைய, பத்தொன்பது வாய்களை உடைய, ஸ்தூல விஷயங்களை அனுபவிக்கின்ற வைச்வாநரன் முதல் பாதம்.

स्वप्नस्थानोऽन्तः प्रजः सप्ताङ्ग एकोनविंशतिमुखः प्रविविक्तभृक् तैजसो द्वितीयः पादः ||४||

ஸ்வப்னஸ்தா²னோ(அ)ந்த: ப்ரஜ்ஞ: ஸப்தாங்க³ ஏகோனவிம்'ஸதிமுக²:
ப்ரவிவித்தபு'க் தைஜஸோ த்³விதீய: பாத³: ||4||

स्वप्नस्थानः {ஸ்வப்னஸ்தா²ன:} = கனவு நிலையை உடைய; अन्तःप्रजः {அந்த:ப்ரஜ்ஞ:} = உள்விஷயங்களை அறிகின்ற; सप्ताङ्गः {ஸப்தாங்க³:} = ஏழு அங்கங்களை உடைய; एकोनविंशतिमुखः {ஏகோனவிம்'ஸதிமுக²:} = பத்தொன்பது வாய்களை உடைய; प्रविविक्तभृक्



Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



{ப்ரவிவித்தபு'க்} = ஸூக்ஷ்ம விஷயங்களை அனுபவிக்கின்ற; தைஜஸ: {தைஜஸ:} = தைஜஸன்; த்விதீய: {த்விதீய:} = இரண்டாவது; பாத: {பாத:} = பாதம்.

கனவு நிலையை உடைய, உள்விஷயங்களை அறிகின்ற, ஏழு அங்கங்களை உடைய, பத்தொன்பது வாய்களை உடைய, ஸூக்ஷ்ம விஷயங்களை அனுபவிக்கின்ற தைஜஸன் இரண்டாவது பாதம்.

यत्र सुप्तो न कञ्चन कामं कामयते न कञ्चन स्वप्नं पश्यति तत्सुषुप्तम् ।

सुषुप्तस्थान एकीभूतः प्रज्ञानघन एवानन्दमयो ह्यानन्दभुक् चेतोमुखः प्राज्ञस्तृतीयः पादः ॥५॥

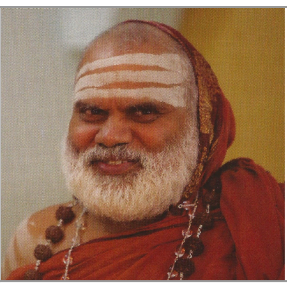
யத்ர ஸுப்தோ ந கஞ்சன காமம்' காமயதே ந கஞ்சன ஸ்வப்னம்' பர்யதி தத்ஸூஷுப்தம்|
ஸூஷுப்தஸ்தா'ன ஏகீபு'த: ப்ராஜ்ஞானக'ன ஏவானந்த'மயோ ஹ்யானந்த'பு'க் சேதோமுக²:
ப்ராஜ்ஞஸ்த்ரு'தீய: பாத³: ||5||

यत्र {यत्त्र} = எந்த நிலையில் இருக்கும்போது; सूतः {ஸூப்த:} = (ஒருவன் தன்னை) அறியாதவனாக இருக்கிறானோ; कञ्चन {கஞ்சன} = எந்த; कामं {காமம்} = காமம் பொருளையும்; न कामयते {ந காமயதே} = ஆசைப்படுவதில்லையோ; कञ्चन {கஞ்சன} = எந்த; स्वप्नं {ஸ்வப்னம்} = கனவையும்; न पश्यति {ந பர்யதி} = பார்ப்பதில்லையோ; तत् {தத்} = அது; सुषुप्तं {ஸூஷுப்தம்} = உறக்கநிலை; सुषुप्तस्थानः {ஸூஷுப்தஸ்தா'ன:} = உறக்கநிலையை உடைய; एकीभूतः {ஏகீபு'த:} = ஒன்றாக இருக்கின்ற; प्रज्ञानघनः एव {ப்ராஜ்ஞானக'ன: ஏவ} = விதவிதமான அறிவின்றி வெறும் அறிவின் குவியலாக மட்டும் உள்ள; आनन्दमयः {ஆனந்த'மய:} = ஆனந்தமயமான; आनन्दभुक् हि {ஆனந்த'பு'க் ஹி} = ஆனந்தத்தை அனுபவிக்கின்ற; चेतोमुखः {சேதோமுக²:} = விழிப்புக்கும் கனவுக்கும் வழியாக இருக்கின்ற; प्राज्ञः {ப்ராஜ்ஞ:} = ப்ராஞானக; तृतीयः {த்ரு'தீய:} = மூன்றாவது; पादः {பாத³:} = பாதம்

எந்த நிலையில் இருக்கும்போது ஒருவன் தன்னை அறியாதவனாக இருக்கிறானோ, எந்தப் பொருளையும் ஆசைப் படுவதில்லையோ, எந்தக் கனவையும் பார்ப்பதில்லையோ அது உறக்கநிலை. உறக்கநிலையை உடைய. ஒன்றாக இருக்கின்ற, விதவிதமான அறிவின்றி வெறும் அறிவின் குவியலாக மட்டும் உள்ள, ஆனந்தமயமான, ஆனந்தத்தை அனுபவிக்கின்ற, விழிப்புக்கும் கனவுக்கும் வழியாக இருக்கின்ற ப்ராஞான மூன்றாவது பாதம்.

एष सर्वेश्वर एष सर्वज्ञ एषोऽन्तर्याम्येष योनिः सर्वस्य प्रभवाप्ययौ हि भूतानाम् ॥६॥

ஏஷ ஸர்வேஸ்வர ஏஷ ஸர்வஜ்ஞ ஏஷோ(அ)ந்தர்யாம்யேஷ யோனி: ஸர்வஸ்ய ப்ரப'வாப்யயௌ ஹி பூ'தானாம் ||6||

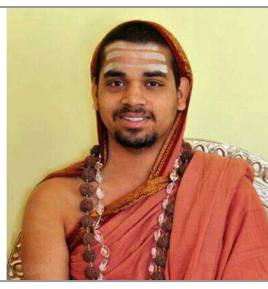


Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



एषः {ஏஷ:} = இவர்; सर्वेश्वरः {ஸர்வேஸ்வர:} = அனைத்தையும் ஆள்பவர்; एषः {ஏஷ:} = இவர்; सर्वज्ञः {ஸர்வஜ்ஞ:} = அனைத்தையும் அறிபவர்; एषः {ஏஷ:} = இவர்; अन्तर्यामी {அந்தர்யாமீ} = (அனைத்திலும்) ஊடுருவி இருப்பவர்; एषः {ஏஷ:} = இவர்; सर्वस्य {ஸர்வஸ்ய} = அனைத்திற்கும்; योनिः {யோனி:} = உபாதான காரணம்; भूतानां हि {பூ'தானாம்' ஹி} = எல்லா உயிரினங்களுடைய; प्रभव-अप्ययौ {ப்ரப'வ-அப்யயௌ} = தோற்றத்துக்கும் லயத்துக்கும் (இருப்பிடமாக இவரே இருக்கிறார்).

இவர் அனைத்தையும் ஆள்பவர். இவர் அனைத்தையும் அறிபவர். இவர் அனைத்திலும் ஊடுருவி இருப்பவர். இவர் அனைத்திற்கும் உபாதான காரணம். எல்லா உயிரினங்களுடைய தோற்றத்துக்கும் லயத்துக்கும் இருப்பிடமாக இவரே இருக்கிறார்.

नान्तः प्रज्ञं न बहिष्प्रज्ञं नोभयतः प्रज्ञं न प्रज्ञानघनं न प्रज्ञं नाप्रज्ञम् । अदृष्टमव्यवहार्यमग्राह्यमलक्षण - मचिन्त्यमव्यपदेश्य मेकात्मप्रत्ययसारं प्रपञ्चोपशमं शान्तं शिवमद्वैतं चतुर्थं मन्यन्ते स आत्मा स विज्ञेयः ||७||

நாந்த: ப்ரஜ்ஞம்' ந ப'ஹிஷ்ப்ரஜ்ஞம்' நோப'யத: ப்ரஜ்ஞம்' ந ப்ரஜ்ஞானக'னம்' ந ப்ரஜ்ஞம்' நாப்ரஜ்ஞம் | அத்'ரு'ஷ்டமவ்யவஹார்யமக்'ராஹ்யமலக்ஷணமசிந்த்யமவ்யபதே'ர்ய மேகாத்மப்ரத்யயஸாரம்' ப்ரபஞ்சோபஸமம்' ஸாந்தம்' ஸிவமத்'வைதம்' சதுர்த்'ம்' மன்யந்தே ஸ ஆத்மா ஸ விஜ்ஞேய: ||7||

न बहिष्प्रज्ञं {ந ப'ஹிஷ்ப்ரஜ்ஞம்'} = (துரீ'யன்) வெளி விஷயங்களை அறிபவன் அல்ல; न अन्तःप्रज्ञं {ந அந்த:ப்ரஜ்ஞம்'} = உள்ள விஷயங்களை அறிபவன் அல்ல; न उभयतःप्रज्ञं {ந உப'யத:ப்ரஜ்ஞம்'} = இடைப்பட்ட நிலையில் இருப்பவன் அல்ல; न प्रज्ञानघनं {ந ப்ரஜ்ஞானக'னம்'} = மொத்தமாக உள்ள சாமான்ய அறிவும் அல்ல; न प्रज्ञं {ந ப்ரஜ்ஞம்'} = அனைத்தையும் சேர்ந்து அறிபவன் அல்ல; न अप्रज्ञं {ந அப்ரஜ்ஞம்'} = ஜடமும் அல்ல; अदृष्टं {அத்'ரு'ஷ்டம்'} = (ஞானேந்த்ரியங்களினால்) அறியப்படாதது; अव्यवहार्यं {அவ்யவஹார்யம்'} = செயல்களுக்குள் வராதது; अग्राह्यं {அக்'ராஹ்யம்'} = (கர்மேந்த்ரியங்களால்) க்ரஹிக்கப்படாதது; अलक्षणं {அலக்ஷணம்'} = யுகத்திற்கு அப்பாற்பட்டது; अचिन्त्यं {அசிந்த்யம்'} = சிந்தனைக்கு எட்டாதது; अव्यपदेश्यं {அவ்யபதே'ர்யம்'} = வாக்கால் விளக்க முடியாதது; एक - आत्म - प्रपञ्च - सारं {ஏக - ஆத்ம - ப்ரப்யய - ஸாரம்'} = நான் என்ற எண்ணத் தொடர்ச்சியினால் அறியப்படக் கூடியது; प्रपञ्चोपशमं {ப்ரபஞ்சோபஸமம்'} = உலகமற்றது; शान्तं {ஸாந்தம்'} = அமைதி ஸ்வரூபமானது; शिवं {ஸிவம்'} = மங்களரூபமானது; अद्वैतं {அத்'வைதம்'} = இரண்டற்றது; चतुर्थं {சதுர்த்'ம்'} = நான்காவது (பாதத்தைப்போல்); मन्यन्ते {மன்யந்தே} = கருதப்படுகிறது; सः {ஸ:} = அதுவே; आत्मा {ஆத்மா} = ஆத்மா; सः {ஸ:} = அதுவே; विज्ञेयः {விஜ்ஞேய:} = அறியத்தக்கது.



Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



துரீயன் வெளி விஷயங்களை அறிபவன் அல்ல. உள் விஷயங்களை அறிபவன் அல்ல. இடைப்பட்ட நிலையில் இருப்பவன் அல்ல. மொத்தமாக உள்ள சாமான்ய அறிவும் அல்ல. அனைத்தையும் சேர்ந்து அறிபவன் அல்ல. ஜடமும் அல்ல. ஞானேந்தரியங்களினால் அறியப்படாதது. செயல்களுக்குள் வராதது. கர்மேந்தரியங்களினால் க்ரஹிக்கப்படாதது. யுகத்திற்கு அப்பாற்பட்டது. சிந்தனைக்கு எட்டாதது. வாக்கால் விளக்க முடியாதது. நான் என்ற எண்ணத் தொடர்ச்சியினால் அறியப்படக்கூடியது. உலகமற்றது. அமைதி ஸ்வரூபமானது. மங்களரூபமானது. இரண்டற்றது. நான்காவது பாதத்தைப் போல் கருதப்படுகிறது. அதுவே ஆத்மா. அதுவே அறியத்தக்கது.

सोऽयमात्माध्यक्षरमोङ्कारोऽधिमात्रं पादा मात्रा मात्राश्च पादा अकार उकारो मकार इति ॥८॥

ஸோ(அ)யமாத்மாத்'யக்ஷரமோங்காரோ(அ)தி'மாத்ரம்' பாதா³ மாத்ரா மாத்ராஸ்ச பாதா³ அகார உகாரோ மகார இதி ॥8॥

सः अयं {ஸ: அயம்} = அந்த; आत्मा {ஆத்மா} = ஆத்மாவே; अध्यक्षरं {அத்'யக்ஷரம்} = ஓர் எழுத்தாகவும்; अधिमात्रं {அதி'மாத்ரம்} = தனித்தனி எழுத்தாகவும் இருக்கின்ற; ओङ्कारः {ஓங்கார:} = ஓங்காரம் ஆகும்; पादा: {பாதா³:} = பாதங்களே; मात्रा: {மாத்ரா:} = எழுத்துக்கள்; मात्रा: च {மாத்ரா: ச} = எழுத்துக்களே; पादा: {பாதா³:} = பாதங்கள்; अकार: {அகார:} = அகாரம்; उकार: {உகார:} = உகாரம்; मकार: {மகார:} = மகாரம்; इति {இதி} = என்பன (ஓங்காரத்தின் எழுத்துக்கள்).

அந்த ஆத்மாவே, ஓர் எழுத்தாகவும் தனித்தனி எழுத்தாகவும் இருக்கின்ற ஓங்காரம் ஆகும். பாதங்களே எழுத்துக்கள். எழுத்துக்களே பாதங்கள். அகாரம், உகாரம், மகாரம் என்பன ஓங்காரத்தின் எழுத்துக்கள்.

जागरितस्थानो वैश्वानरोऽकारः प्रथमा मात्राप्तेरादिमत्त्वाद्वाप्नोति ह वै सर्वान्कामानादिश्च भवति य एवं वेद ॥९॥

ஜாக்³ரிதஸ்தா²னோ வைஸ்வானரோ(அ)கார: ப்ரத²மா மாத்ராப்தேராதி³மத்த்வாத்³வா - ப்னோதி ஹ வை ஸர்வான்காமாநாதி³ஸ்ச ப'வதி ய ஏவம்' வேத³ ॥9॥

आप्ते: {ஆப்தே:} = வ்யாபித்தல் (என்ற ஒற்றுமை)யாலும்; आदिमत्त्वात् वा {ஆதி³மத்த்வாத் வா} = முதலாக இருத்தல் (என்ற ஒற்றுமை)யாலும்; जागरितस्थानः {ஜாக்³ரிதஸ்தா²ன:} = விழிப்பு நிலையை உடைய; वैश्वानरः {வைஸ்வானர:} = வைச்வாநரன்; अकारः {அகார:} = அகாரமான; प्रथमा {ப்ரத²மா} = முதல்; मात्रा {மாத்ரா} = எழுத்து; य: {ய:} = யார்; एवं {ஏவம்} = இவ்விதம்; वेद {வேத³} = த்யானிக்கிறானோ; सर्वान् कामान् ह वै {ஸர்வான் காமான் ஹ வை}



Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



= (அவன்) அனைத்துப் பொருள்களையும்; ஆப்னோதி {ஆப்னோதி} = அடைகிறான்; ஆதி: ச {ஆதி: ச} = முதன்மையானவனாகவும்; பவதி {பவதி} = ஆகிறான்.

வ்யாபித்தல் என்ற ஒற்றுமையாலும் முதலாக இருத்தல் என்ற ஒற்றுமையாலும், விழிப்பு நிலையை உடைய வைச்வாநரன் அகாரமான முதல் எழுத்து. யார் இவ்விதம் த்யானிக்கிறானோ, அவன் அனைத்துப் பொருள்களையும் அடைகிறான். முதன்மையானவனாகவும் ஆகிறான்.

स्वप्नस्थानस्तैजस उकारो द्वितीया मात्रोत्कर्षादभ्यत्वाद्वोत्कर्षति ह वै ज्ञानसन्ततिं समानश्च भवति नास्याब्रह्मवित्कुले भवति य एवं वेद ||१०||

ஸ்வப்னஸ்தா²னஸ்தைஜஸ உகாரோ த்³விதியா மாத்ரோத்கர்ஷாது³பயத்வாத்³ -
வோத்கர்ஷதி ஹ வை ஜ்ஞானஸந்ததிம்³ ஸமானஸ³ பவதி நாஸ்யாப்³ரஹ்மவித்குலே
பவதி ய ஏவம்³ வேத³ ||10||

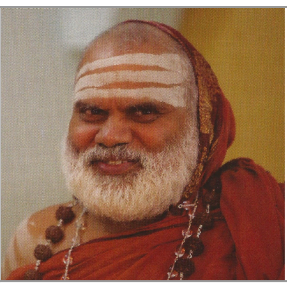
उत्कर्षात् {உத்கர்ஷாத்} = மேலாக இருத்தல் (என்ற ஒற்றுமை)யாலும்; अभ्यत्वात् वा {அபயத்வாத் வா} = இடையில் இருத்தல் (என்ற ஒற்றுமை)யாலும்; स्वप्नस्थान: {ஸ்வப்னஸ்தா²ன:} = கனவு நிலையை உடைய; तैजस: {தைஜஸ:} = தைஜஸன்; उकार: {உகார:} = உகாரமான; द्वितीया {த்³விதியா} = இரண்டாவது; मात्रा {மாத்ரா} = எழுத்து; य: {ய:} = யார்; एवं {ஏவம்} = இவ்விதம்; वेद {வேத³} = த்யானிக்கிறானோ (அவன்); ज्ञानसन्ततिं ह वै {ஜ்ஞானஸந்ததிம்³ ஹ வை} = ஞானத்தின் பாரம்பர்யத்தை; उत्कर्षति {உத்கர்ஷதி} = வளர்க்கிறான்; समान: च {ஸமான: ச} = (அனைவரிடமும்) ஸமமாகவும்; भवति {பவதி} = இருக்கிறான்; अस्य {அஸ்ய} = அவனுடைய; कुले {குலே} = குலத்தில்; अब्रह्मवित् {அப்³ரஹ்மவித்} = ப்ரஹ்மனை அறியாதவர்; न भवति {ந பவதி} = இருக்கமாட்டார்.

மேலாக இருத்தல் என்ற ஒற்றுமையாலும் இடையில் இருத்தல் என்ற ஒற்றுமையாலும், கனவு நிலையை உடைய தைஜஸன் உகாரமான இரண்டாவது எழுத்து. யார் இவ்விதம் த்யானிக்கிறானோ, அவன் ஞானத்தின் பாரம்பர்யத்தை வளர்க்கிறான். அனைவரிடமும் ஸமமாகவும் இருக்கிறான். அவனுடைய குலத்தில் ப்ரஹ்மனை அறியாதவர் இருக்க மாட்டார்.

सुषुप्तस्थानः प्राज्ञो मकारस्तृतीया मात्रा मितेरपीतेर्वा मिनोति ह वा इदं सर्वमपीतिश्च भवति य एवं वेद ||११||

ஸுஷுப்தஸ்தா²ன: ப்ராஜ்ஞோ மகாரஸ்த்ரு³தீயா மாத்ரா மிதேரபீதேர்வா மினோதி ஹ வா
இதம்³ஸர்வமபீதிஸ³ பவதி ய ஏவம்³ வேத³ ||11||

मिते {மிதே} = அளத்தல் (என்ற ஒற்றுமை)யாலும்; अपीते: वा {அபீதே: வா} = ஒடுக்கத்தின் இருப்பிடமாக இருத்தல் (என்ற ஒற்றுமை)யாலும்; सुषुप्तस्थान: {ஸுஷுப்தஸ்தா²ன:} =

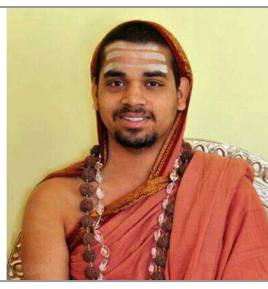


Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



உறக்கநிலையை உடைய; ப்ரா: {ப்ராஜ்ஞ:} = ப்ராஞன்; மகார: {மகார:} = மகாரமான; துதீயா {த்ருதீயா} = மூன்றாவது; மாத்ரா {மாத்ரா} = எழுத்து; ய: {ய:} = யார்; ஏவம் {ஏவம்} = இவ்விதம்; வேத {வேத} = த்யானிக்கிறானோ (அவன்); இத் சர்வ் ஹ வை {இத்'ம்' ஸர்வம்' ஹ வை} = இவை அனைத்தையும்; மினோதி {மினோதி} = சரியாகப் புரிந்து கொள்வான்; அபிதி: ச {அபிதி: ச} = ஒடுக்கத்தின் இருப்பிடமாகவும்; பவதி {ப'வதி} = ஆகிறான்.

அளத்தல் என்ற ஒற்றுமையாலும் ஒடுக்கத்தின் இருப்பிடமாக இருத்தல் என்ற ஒற்றுமையாலும், உறக்கநிலையை உடைய ப்ராஞன் மகாரமான மூன்றாவது எழுத்து. யார் இவ்விதம் த்யானிக்கிறானோ, அவன் இவை அனைத்தையும் சரியாகப் புரிந்து கொள்வான். ஒடுக்கத்தின் இருப்பிடமாகவும் ஆகிறான்.

அமாத்ரஸ்சதுர்தோ²வ்யவஹார்ய: ப்ரபஞ்சோபஸம: ஸிவோ³த்வைத எவமோங்கார ஆத்மைவ ஸம்'விஸத்யாத்மனாத்மானம்' ய ஏவம்' வேத³ ||12||

அமாத்ரஸ்சதுர்தோ²(அ)வ்யவஹார்ய: ப்ரபஞ்சோபஸம: ஸிவோ(அ)த்வைத எவமோங்கார ஆத்மைவ ஸம்'விஸத்யாத்மனாத்மானம்' ய ஏவம்' வேத³ ||12||

சதுர்த: {சதுர்த:} = துரீயன்; அமாத்ர {அமாத்ர} = சப்தமற்றவன்; அவ்யவஹார்ய: {அவ்யவஹார்ய:} = செயல்களுக்கு அப்பாற்பட்டவன்; ப்ரபஞ்சோபஸம: {ப்ரபஞ்சோபஸம:} = உலகமற்றவன்; ஸிவ: {ஸிவ:} = மங்களமானவன்; அத்வைத: {அத்வைத:} = இரண்டற்றவன்; ஏவம் {ஏவம்} = இவ்விதம்; ஓங்கார: {ஓங்கார:} = ஓங்காரம்; ஆத்மா எவ {ஆத்மா எவ} = ஆத்மாதான்; ய: {ய:} = யார்; ஏவம் {ஏவம்} = இவ்விதம்; வேத {வேத} = அறிகிறானோ (அவன்); ஆத்மனா {ஆத்மனா} = தன்னால்; ஆத்மானம் {ஆத்மானம்} = தன்னை; ச்விஸதி {ஸம்'விஸதி} = அடைகிறான்.

துரீயன் சப்தமற்றவன். செயல்களுக்கு அப்பாற்பட்டவன். உலகமற்றவன். மங்களமானவன். இரண்டற்றவன். இவ்விதம் ஓங்காரம் ஆத்மாதான். யார் இவ்விதம் அறிகிறானோ, அவன் தன்னால் தன்னை அடைகிறான்.

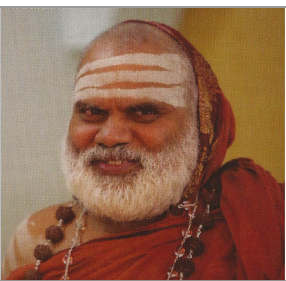
|| மாண்டூக்யோபநிஷத் சமாப்தா ||

மாண்டூக்யோபநிஷத் முடிவுற்றது.

Our Website :

Our You Tube :

Our Mail ID : Info@voiceofjagadguru.com

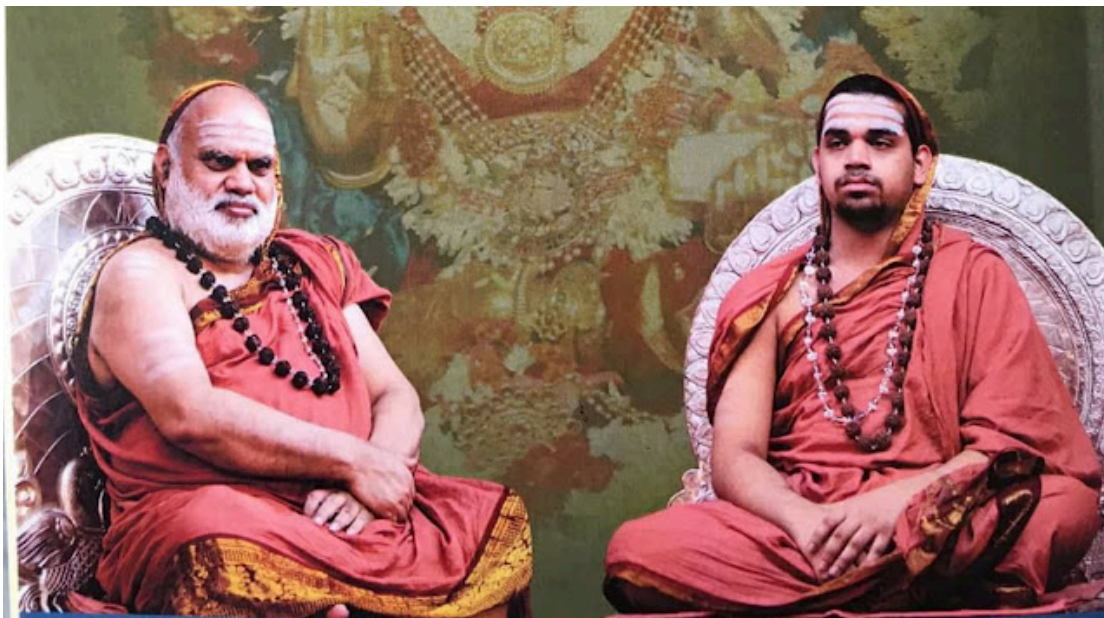
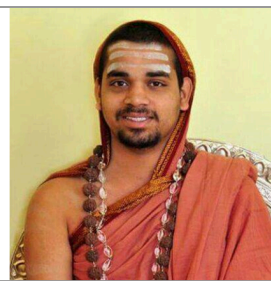


Voice of Jagadguru

advaitam paramanandam



an e-magazine on advaita



Editorial Board		
Sri P A Murali	Hon' Advisor	Administrator & CEO, Sri Sringeri Mutt & It's Properties, Sringeri
Sri S N Krishnamurthy	Hon' Editor	Sri Sringeri Mutt, Sringeri
Sri Tangirala Shiva Kumara Sharma	Hon' Editor	Sri Sringeri Mutt, Sringeri
PujyaSri Swami Guruparananda	Hon' Editor	Founder Poornalaya, Chennai and Mentor Sri Swami Chidbhavananda Ashram, Vedapuri, Teni
Sri B Vijay Anand	Web Director	Coimbatore
Smt. B Srimathi Veeramani	Web Asst. Director & Chief Editor	Tirunelveli